

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	---	---------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026
--------------------------	---------------------------------

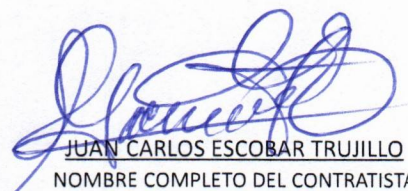
NOMBRE DEL CONTRATISTA:	JUAN CARLOS ESCOBAR TRUJILLO	NIT:	29481783
NÚMERO DE CONTRATO:	029-172-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	JUNIO		

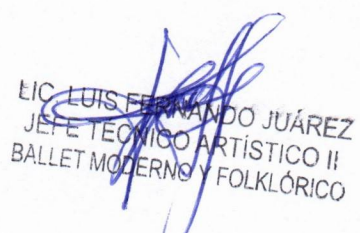
OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS PROFESIONALES** para el **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Asesoré en la creación de contenido digital e impreso de las actividades que se llevaron a cabo en el Ballet Moderno y Folklórico;
- b) Brindé asesoría en la elaboración de artes gráficos de las diferentes actividades que desarrollo el Ballet Moderno y Folklórico;
- c) Brindé asesoría para crear contenido digital para las páginas oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes;
- d) Asesoré en la creación de contenido gráfico de uso interno en el Ballet Moderno y Folklórico;
- e) Brindé asesoría en la grabación y edición de videos promocionales, cápsulas informativas, entrevistas o materiales de archivo;
- f) Brindé asesoría al Ballet Moderno y Folklórico como enlace con los medios de comunicación (prensa escrita, radio, televisión y medios digitales);
- g) Brindé asesoría en la elaboración de comunicados de prensa, boletines o materiales informativos para su distribución en redes y medios;
- h) Asesoré en la cobertura periodística y fotográfica de las actividades a cargo el Ballet Moderno y Folklórico;
- i) Asesoré en la creación y publicación de contenido en redes sociales oficiales (Facebook, Instagram, YouTube u otras que determino la institución);
- j) Asesoré al Ballet Moderno y Folklórico en la interacción con el público digital, respondiendo de forma cálida, profesional y alineada con la misión institucional;


JUAN CARLOS ESCOBAR TRUJILLO
 NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA


LUIS FERNANDO JUÁREZ
 JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
 BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO
 NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

[Faint handwritten mark]

[Faint handwritten signature]